

إِلْعَابٌ وَتَعَلُّمٌ



بلال سليمان الدبشة

Akdem Publishing: 294
Teaching of Arabic Series: 221
ISBN: 978-625-94248-0-4

Title	اسم الكتاب
Play and Learn	العَب وتعلّم
Author	تأليف
Bilal Soliman Al-Dbsha	بلال سليمان الدبشة
Publishing Director	المشرف العام
Dr. Muhammed Ağırakça	د. محمد أغير أفجة
Publishing Coordinator	منسق النشر
Mehmet Burhan Genç	محمد برهان جينتش
Cover	الغلاف
Serhat Yakıcı	سرحد ياكيجي
Page Layout	تصميم الصفحات
www.alcegypt.net	شركة لغة العصر
First Edition, 1000 Copies	الطبعة الأولى، ١٠٠٠ نسخة
Istanbul, December 2023	إسطنبول، ديسمبر ٢٠٢٣

© All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording, or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher.

© جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله بأي شكل، أو واسطة؛ سواء أكانت إلكترونية، أو ميكانيكية؛ بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

Printed in

Vadi Grafik Tasarım ve Reklamcılık Ltd. Şti.
İvedik Org. San. 1420. Cad. No: 58/1
Yenimahalle-Ankara/TÜRKİYE Tel: 0312 395 85 71
Certificate No: 47479

Akdemistanbul Eğitim Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri
Turizm Organizasyon Tic. Ltd. Şti.
Certificate No: 40016

Akdem
PUBLISHING

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101
Fatih-İstanbul/TÜRKİYE • Phone: +90 212 521 4116
www.akdemyayinlari.com • info@akdemyayinlari.com
www.akdemistanbul.com.tr • info@akdemistanbul.com.tr

مقدمة الكتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين والآخرين، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فإن الألعاب وسيلة فاعلة في تقريب المفاهيم، كما أنها استراتيجية تربوية ضرورية لإنجاح العملية التعليمية، فضلا عن كونها أداة فاعلة في التخلص من الملل الذي يعترى الدارسين أحيانا في أثناء التعلم، ومن ناحية أخرى فهي أسلوب فاعل لاكتشاف القدرات الكامنة ورعايتها وتوجيهها، ويجمع التربويون وعلماء النفس على أن اللعب أداة فاعلة لإثارة التفكير وتنميته.

وقد جاء هذا الكتاب تلبية لاحتياجات ملموسة لدى المعلمين والدارسين للعربية، لتعلم العربية من خلال الألعاب التعليمية، وقد حوى الكتاب خمسا وعشرين لعبة متنوعة تناسب الدارسين في المستويات المبتدئة، وتتميز الألعاب المختارة بتدرجها ومناسبتها للمحتويات المختلفة التي تقدم لدارس العربية من الناطقين بغيرها، لأن الألعاب لها علاقة وطيدة بالتفكير كأسلوب حياة ومصدر رئيس للتعلم، فهي تشكل مخزونا معرفيا يرتبط بفهم الدارس ويثير نشاطه العقلي وتفكيره لاكتساب مزيد من المعرفة التي لا يمكن الوصول إليها إلا عن طريق التفكير.

وهذه الألعاب يمكن أن يلعبها الدارس بنفسه، أو بالتعاون والتنافس مع زملائه، أو تحت إشراف معلمه؛ لتعزيز ما تعلمه الدارس ومنحه فرصة للمراجعة الهادفة.

وأخيرا فإنَّ الهدف الأسمى لهذا الكتاب هو توفير الوقت والجهد على المعلم في البحث عن ألعاب مناسبة لدارسي العربية الناطقين بغيرها؛ فالمعلم يستخدم الألعاب الموجودة في الكتاب ويحاكي الأفكار الموجودة فيها في دروس مماثلة، لأنَّ الألعاب المقدمة تتميز بسهولة التنفيذ، وإمكانية تفعيلها في دروس مختلفة، وفقا للموقف التعليمي المراد استخدام ألعاب فيه.

وَأَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَكُونَ هَذَا الْعَمَلُ فِي مِيزَانِ حَسَنَاتِنَا ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ والحمد لله رب العالمين.

بلال سليمان الدبشة

محاضر للغة العربية بجامعة ٢٩ مايو إسطنبول

١١ من ربيع الأول ١٤٤٥ هـ

الموافق ٢٦ من سبتمبر (أيلول) ٢٠٢٣ م

فهرس الكتاب

- ٧ الدرس الأول: التحيات والتعارف
- ٨ الدرس الثاني: عائلة النبي محمد ﷺ
- ٩ الدرس الثالث: البيت
- ١٠ الدرس الرابع: المائدة
- ١١ الدرس الخامس: الدراسة في الجامعة
- ١٢ الدرس السادس: المهن والأعمال
- ١٣ الدرس السابع: البرنامج اليومي
- ١٤ الدرس الثامن: الصفات
- ١٥ الدرس التاسع: فصول السنة
- ١٦ الدرس العاشر: يوم التسوق
- ١٧ الدرس الحادي عشر: عند الطبيب
- ١٨ الدرس الثاني عشر: الهوايات
- ١٩ الدرس الثالث عشر: الإجازة الصيفية
- ٢٠ الدرس الرابع عشر: أوقات الفراغ
- ٢١ الدرس الخامس عشر: الإنسان ووسائل النقل
- ٢٢ الدرس السادس عشر: الشيخ محمد متولي الشعراوي
- ٢٣ الدرس السابع عشر: أعياد المسلمين
- ٢٤ لدرس الثامن عشر: عواصم ومدن
- ٢٥ الدرس التاسع عشر: البلدان

٢٦	الدرس العشرون: بين الريف والمدينة
٢٧	الدرس الحادي والعشرون: العادات الرمضانية
٢٨	الدرس الثاني والعشرون: عبادة الحج
٢٩	الدرس الثالث والعشرون: وسائل الاتصال
٣٠	الدرس الرابع والعشرون: أماكن تاريخية
٣١	الدرس الخامس والعشرون: الشرق الأوسط
٣٢	الإجابات

الدرس الأول : التحيات والتعارف

مرحبا - اسمي - خليل - أنا - من - تركيا -
جنسيتي - تركي - أسكن - مع - أسرتي

ر	ت	ر	ك	ي	ا	ق
ل	ي	ت	ي	س	ن	ج
ي	أ	م	ر	ح	ب	ا
ل	س	ي	ك	ر	ت	أ
خ	ر	ن	أ	ن	ا	س
م	ت	ي	م	س	ا	ك
ن	ي	ة	م	ع	أ	ن

مَدِينَةُ خَلِيل

الدرس الثاني: عائلة النبي محمد ﷺ

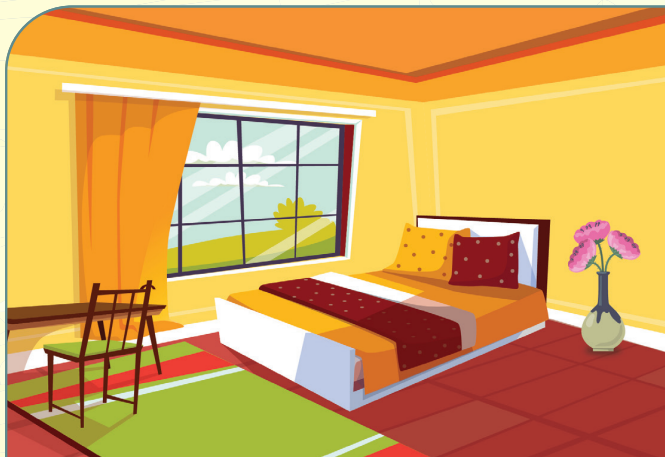
- ١- إسم النبي ﷺ
- ٢- والد النبي
- ٣- جد النبي
- ٤- والدة النبي
- ٥- زوجة النبي
- ٦- ابن النبي
- ٧- بنت النبي
- ٨- جدة النبي
- ٩- عمّة النبي
- ١٠- مدينة النبي
- ١١- قبيلة النبي
- ١٢- ؟؟؟؟؟

<input type="checkbox"/>	القاسم	<input type="checkbox"/>	قريش	<input checked="" type="checkbox"/>	١	<input checked="" type="checkbox"/>	محمد	<input type="checkbox"/>	مكة
<input type="checkbox"/>	فاطمة	<input type="checkbox"/>	عبد الله	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	صفية	<input type="checkbox"/>	خديجة
<input type="checkbox"/>	آمنة	<input type="checkbox"/>	رقيّة	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	عبد المطلب	<input type="checkbox"/>	حمزة

من هو؟

الدرس الثالث: البيت

مَا الشَّيْءَ الَّذِي لَا يُوجَدُ فِي الصُّورَةِ؟



- سَرِير - سَجَّادَة -
- سِتَّارَة - كُرْسِيّ -
- طَاوِلَة - مَزْهَرِيَّة -
- نَافِذَة - **أَرِيكَة** -

- تِلْفَاز - أَرِيكَة - سِتَّارَة
- سَجَّادَة - طَاوِلَة -
- مَكْتَبَة - نَافِذَة - خِزَانَة
- كُرْسِيّ - مَزْهَرِيَّة



- فُرْن - ثَلَّاجَة - طَاوِلَة
- كُرْسِيّ - سَجَّادَة
- سِتَّارَة - خِزَانَة -
- غَسَّالَة - رَفّ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : المَائِدَةُ

أَلْغَازُ (مَا هُوَ؟)

طَاوِلَةٌ نَضَعُ عَلَيْهَا الطَّعَامَ

.....

طَعَامٌ نَأْكُلُهُ فِي الصَّبَاحِ

.....

مَجْمُوعَةٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ أَبٍ
وَأُمٍّ وَأَخٍ وَأُخْتٍ

.....

طَعَامٌ نَأْخُذُهُ مِنَ الدَّجَاجَةِ

.....

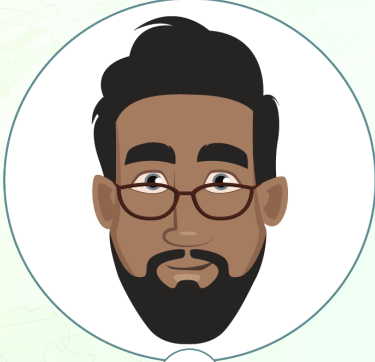
مَكَانٌ يَذْهَبُ إِلَيْهِ
الطَّالِبُ لِلدَّرَاسَةِ

.....

طَعَامٌ نَأْكُلُهُ فِي الْمَسَاءِ

.....

الدَّرْس الثَّامِن: الصِّفَات



3



2



1

أَيَّنَ صَدِيقِي؟

شَعْرُهُ بُنِّي / شَعْرُهُ نَاعِم

لَهُ لِحْيَةٌ / لِحْيَتُهُ قَصِيرَةٌ

بَشَرَتُهُ بَيْضَاءُ / مُبْتَسِمٌ دَائِمًا

يَلْبَسُ نَظَّارَةً



5



4



8



7



6