

مِفْتَاحُ الحُرُوفِ

سِلْسِلَةٌ فِي تَعْلِيمِ العَرَبِيَّةِ لِلنَّاطِقِينَ بِغَيْرِهَا



كِتَابُ التَّدْرِيبَاتِ

(كِتَابُ التَّمْهِيدِيِّ)

تَأْلِيفُ

أَحْمَدُ الرَّهْبَانِ رَاوِيَةُ الْمُحَنِّي مُعْتَصِمُ حَمَدٍ

akdem
PUBLISHING



Akdem Publishing: 26
Arabic Teaching Series: 17

Title	اسم الكتاب
MIFTAH AL-HURUF / Exercise Book (Starter)	مفتاح الحروف/ كتاب التدريبات (كتاب التمهيدي)
Authors	المؤلفون
Ahmad Nawwaf AL-RUHBAN	أحمد نواف الرهبان
Raviya AL-MUHANNI	راوية المحنّي
Mutassem Mohammad HAMAD	معتصم محمد حمّد
Publishing Director	المشرف العام
Dr. Muhammed AĞIRAKÇA	د. محمد أغير أقيجة
Publishing Coordinator	منسق النشر
Mehmet Burhan GENÇ	محمد برهان جنتش
Graphic Design	التصميم الفني
Somar KAWKABI	سومر كوكبي
Web Design	البرمجة التفاعلية
Muhammad Enes DELLAL	محمد أنس دلال
Audio	التسجيل الصوتي
Firas Al-Mahdi	فiras المهدي

© All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed or transmitted in any form or by any means, including photocopying, recording or other electronic or mechanical methods, without the prior written permission of the publisher.

ISBN: 978-625-98981-0-0
First Edition, 3000 Copies
İstanbul, December 2023

© جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله بأي شكل، أو واسطة؛ سواء أكانت إلكترونية، أم ميكانيكية؛ بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.

ردمك : ٩٧٨-٦٢٥-٩٨٩٨١-٠-٠
الطبعة الأولى، ٣٠٠٠ نسخة
إسطنبول، كانون الأول/ ديسمبر ٢٠٢٣

Website

www.miftahalarabiyya.com

Printed in

ENT MATBAA YAYIN REKLAM
Merkezefendi Mah. Mevlana Cad.
Tercüman Sitesi A-8 Apt. No:118/54
Zeytinburnu/İstanbul-TÜRKİYE
Certificate No: 48213

Akdemistanbul Eğitim Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri
Turizm Organizasyon Tic. Ltd. Şti.
Certificate No: 40016

akdem
PUBLISHING

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101
Fatih-İstanbul/TÜRKİYE - Phone: +90 212 521 41 16
www.akdempublishing.com - e-mail: info@akdempublishing.com
www.akdemistanbul.com.tr - e-mail: info@akdemistanbul.com.tr

المقدمة

الحمدُ لله ربِّ العالمين، وأفضلُ الصَّلَاةِ وأتمُّ التَّسليمِ على سيِّدنا مُحَمَّدٍ وعلى آله وصَحبه أَجمعين وبعد...؛

فإنَّنا نضع بين يديَّ القارئ العزيز كتاب التَّدريبات (مفتاح الحُرُوف) من سِلْسِلَةِ «مِفْتَاحِ العَرَبِيَّةِ» للنَّاطِقِينَ بِغيرها، وهو كتابُ تَدريباتٍ مُصاحِبٍ لكتاب المُستوى التَّمهيدِي (PRE - A1)، وقد خُصَّصَ هذا الكِتَابُ للمتعلِّمين الذين ليس لديهم خَلْفِيَّةٌ لُغويَّةٌ سابقة عن اللُّغة العَرَبِيَّةِ من حيثِ حُرُوفُها وأصواتُها وخصائِصُها الأَساسِيَّة، وهو كتابٌ ذاتِي التَّعلُّمِ، يُصاحِبُ المُتعلِّمَ في واجباته البَيِّتِيَّةِ.

أولاً: أهداف الكِتَابِ

1. التَّعرُّفُ إلى الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ.
2. ربط الحروف العَرَبِيَّةِ بأصواتها المَنْطوقَة.
3. نسخ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ بأشكالها الأَساسِيَّة.
4. كتابة الحُرُوفِ بأشكالها المُختلفة (أول، ووسط، وآخر الكَلِمَة).
5. كتابة الحُرُوفِ التي لا تتَّصلُ بما بَعْدَها بِصورةٍ صَحيحة.
6. التَّمييزُ بين الحركات القَصيرة والطَّويلة مع جَميعِ الحُرُوفِ نُطقاً وكتابةً.
7. تَزويد المُتعلِّمِ بأهمِّ الكَلِماتِ الشَّائعة المَحسوسة.
8. ربط كَلِماتٍ مَحسوسة بِصوتها المَنْطوقِ.
9. ربط كَلِماتٍ مَحسوسة بِرمزها المَكْتُوبِ.
10. إكمال حرف ناقص أو أكثر بِشكله الصَّحيح بناءً على ما يَسْمَعُه المُتعلِّمُ.
11. نسخ كَلِماتٍ كاملة بناءً على ما يَسْمَعُه ويُشاهدُه.
12. كتابة كَلِماتٍ بِشكلها الصَّحيح بناءً على ما يَسْمَعُه المُتعلِّمُ.
13. وصل حُرُوفٍ لِتَشكيلِ كَلِماتٍ.
14. ترتيب حُرُوفٍ لِتَشكيلِ كَلِماتٍ.

ثانياً: الهيكل العام للكتاب

يتكوَّن هذا الكِتَابُ من قِسْمَيْنِ أَساسِيَّين، القِسْمِ الأوَّلِ يُعالِج حُرُوفَ العَرَبِيَّةِ كاملةً، وذلك وفق المَنْهَجِيَّةِ الآتِيَّة:

1. عَرَضُ الحَرْفِ كامِلاً.
 2. يُعرَضُ الحَرْفُ بِشكله الأَساسِي مع الحركات القَصيرة (الفَتْحة، الضَّمَّة، الكَسرة).
 3. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَسْتَمِعَ ويُكرِّرَ الحَرْفَ مع الحركات القَصيرة.
 4. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَنسَخَ الحَرْفَ مع الحركات القَصيرة.
 5. يُعرَضُ الحَرْفُ بِشكله الأَساسِي مع الحركات الطَّويلة (ا، و، ي).
 6. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَسْتَمِعَ ويُكرِّرَ الحَرْفَ مع الحركات الطَّويلة.
 7. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَنسَخَ الحَرْفَ مع الحركات الطَّويلة.
 8. يُعرَضُ الحَرْفُ المُستَهْدَفُ بأشكاله المُختلفة.
 9. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَنسَخَ الحَرْفَ بأشكاله المُختلفة.
 10. في الصَّفحة التَّالِيَةِ يُشاهد المُتعلِّمُ فيديو يحتوي على كَلِماتٍ مَحسوسة، تَتَضَمَّنُ الحَرْفَ المُستَهْدَفَ.
 11. الكَلِماتُ المُستَهْدَفة تَتَضَمَّنُ الحَرْفَ مع الحركات القَصيرة والطَّويلة وكذلك بِأشكاله المُختلفة.
 12. يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أن يَكْتُبَ الحَرْفَ الناقص بِصورةٍ صَحيحة.
- وأما القِسْمُ الثَّانِي فهو يَعرِضُ الكَلِماتِ المَحسوسة لأهمِّ المَوْضوعاتِ التي يَحْتَاجُها المُتعلِّمُ في بداية تعلُّمه، وهي كَلِماتٌ مُرتَبطة بِحقلٍ دِلاليٍّ مُعيَّن (الخُضراوات، أجزاء جِسمِ الإنسان، أثار المَنْزِل... إلخ)، ويتمُّ ذلك من خلال مُشاهدة فيديو يحتوي على كَلِماتِ المَوْضوعِ المُستَهْدَفِ، وبعد ذلك يُطلَبُ من المُتعلِّمِ أداء مَهْمَّاتٍ كِتَابِيَّةٍ تَسْتَهْدَفُ الكَلِماتِ المَسْموعة والمُشاهدة في الفيديو، ومن هذه المَهْمَّاتِ:

٢. إذا كان المُعَلِّمُ يُدَرِّسُ من سلسلة مفتاح العربيّة، يجب أن يكون هناك تَنَاسُقٌ وانسِجامٌ في إعطاء الواجبات من كتاب التّدرّيات، وعليه فالْمُعَلِّمُ ليس مُلْزَماً أن يَمْشِي بترتيب الكتاب. فعلى سبيل المِثال، قد يُعْطَى المُعَلِّمُ أيّام الأسبوع واجباً مع الدّرس الأوّل في الكتاب التّمهيدي، أو الأرقام من ١ - ١٠، وهذه موضوعات مُتأخّرة في كتاب التّدرّيات، فلا حرج في ذلك.

٣. الأمر نفسه فيما يتعلّق بترتيب الحُرُوف في الكتاب، فالحروف في الكتاب التّمهيدي مُصنّفة وفق مَجْموعات في كُلِّ دَرَسٍ من الدّروس الأساسيّة، وفي هذه الحالة، يُكَلِّفُ المُعَلِّمُ طُلابه بأداء الواجبات حسب مجموعة الحُرُوف المُستهدفة، وليس حسب ترتيب الحُرُوف في كتاب التّدرّيات. فعلى سبيل المِثال في الدّرس الأوّل تكون المَجْموعة الأولى من الحُرُوف (ب، م، ف، و)، وهنا سيكون الواجب في كتاب التّدرّيات مُرتباً بهذه الحُرُوف.

وأخيراً نرجو من الله العليّ القدير أن يوفّقنا لخدمة لغة القرآن الكريم ونشرها في أرجاء المعمورة والله من وراء القصد.

المؤلّفون

إسطنبول ٢٨ / ١٠ / ٢٠٢٣ م

١. نسخ كلمات كاملة.
٢. إكمال حرف ناقص بشكليه الصحيح.
٣. وصل حُرُوف لتشكل كلمة.
٤. ترتيب حُرُوف لتشكل كلمة.

ثالثاً: عدّد السّاعات اللازمة لإنهاء الكتاب

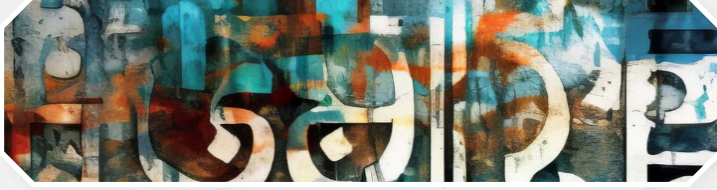
هذا الكتاب هو كتابُ تدرّيات داعم للكتاب التّمهيديّ الأساسيّ، ويعتمد على المُتعلِّم بالدرجة الأولى، وهو مُخصَّصٌ للتّدرّيس داخل الصّف، ولكن يُمكن الإفادة من بعض التّدرّيات للإفادة منها في أثناء الحصّة الدّرسية. ومن وجهة نظرنا فإنّ هذا الكتاب يَحْتَاجُ لإنهائه ٣٠ ساعة تقريباً.

رابعاً: مُصاحبات الكتاب

١. تسجيلات الكتاب الصّوتيّة.
٢. فيديوهات الحُرُوف.
٣. فيديوهات الكَلِمات الأساسيّة.

خامساً: ملاحظات عامّة

١. إذا كان المُتعلِّم سيعمل على الكتاب وحده فيمكن أن يعمل عليه بالترتيب الموجود فيه.



٩..... الحُرُوف العَرَبِيَّة

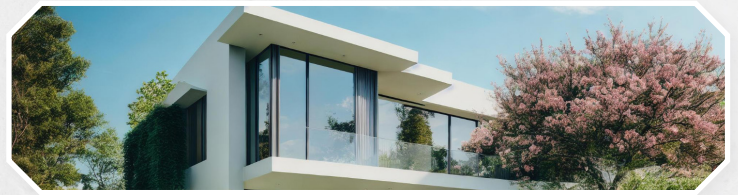
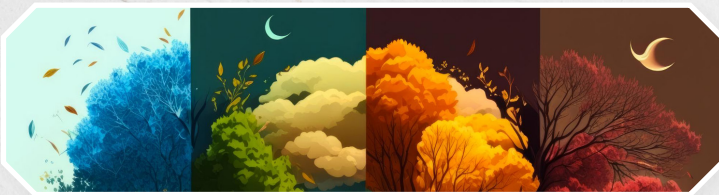
٣٩.....	حَرَف الضَّاد (ض)
٤١.....	حَرَف الطَّاء (ط)
٤٣.....	حَرَف الظَّاء (ظ)
٤٥.....	حَرَف العَيْن (ع)
٤٧.....	حَرَف الغَيْن (غ)
٤٩.....	حَرَف الفاء (ف)
٥١.....	حَرَف القاف (ق)
٥٣.....	حَرَف الكاف (ك)
٥٥.....	حَرَف اللّام (ل)
٥٧.....	حَرَف الميم (م)
٥٩.....	حَرَف النّون (ن)
٦١.....	حَرَف الهاء (ه)
٦٣.....	حَرَف الواو (و)
٦٥.....	حَرَف الياء (ي)

١١.....	حَرَف الألف (أ)
١٣.....	حَرَف الباء (ب)
١٥.....	حَرَف التاء (ت)
١٧.....	حَرَف الثاء (ث)
١٩.....	حَرَف الجيم (ج)
٢١.....	حَرَف الحاء (ح)
٢٣.....	حَرَف الخاء (خ)
٢٥.....	حَرَف الدال (د)
٢٧.....	حَرَف الذال (ذ)
٢٩.....	حَرَف الزّاء (ز)
٣١.....	حَرَف الزّاي (ز)
٣٣.....	حَرَف السّين (س)
٣٥.....	حَرَف الشّين (ش)
٣٧.....	حَرَف الصّاد (ص)



- ٧٩ الأَطْعَمَةُ وَصِفَاتُهَا وَالْمَشْرُوبَات
- ٨١ المِهْن
- ٨٣ أَسْمَاءُ الْأَمَاكِن
- ٨٥ أَجْزَاءُ جِسْمِ الْإِنْسَان
- ٨٦ أَسْمَاءُ الْمَلَابِس

- ٦٧ الْأَرْقَام
- ٦٨ السَّاعَةُ وَالْأَوْقَات
- ٧٠ أَفْعَالُ صَفِيَّة
- ٧١ أَشْيَاءُ فِي الصَّف
- ٧٣ أَيَّامُ الْأَسْبُوع



- ٨٨ الْأَلْوَان
- ٨٩ الْفُصُولُ وَصِفَاتُهَا
- ٩٠ صِفَاتُ عَامَةٍ
- ٩١ ظُرُوفُ الْمَكَان

- ٧٤ أَقْسَامُ الْبَيْت
- ٧٦ أَثَاتُ الْبَيْت
- ٧٧ أَسْمَاءُ الْخُضْرَاوَات
- ٧٨ أَسْمَاءُ الْفُؤَاكِهِ

الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

١. اسْتَمِعْ، ثُمَّ كَرِّرْ. / Listen, then repeat.



ث

ت

ب

ا

د

خ

ح

ج

س

ز

ر

ذ

ط

ض

ص

ش

ف

غ

ع

ظ

م

ل

ك

ق

ي

و

هـ

ن



الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



ث	ت	ب	ا
ث	ت	ب	ا
.....
د	خ	ح	ج
د	خ	ح	ج
.....
س	ز	ر	ذ
س	ز	ر	ذ
.....
ط	ض	ص	ش
ط	ض	ص	ش
.....
ف	غ	ع	ظ
ف	غ	ع	ظ
.....
م	ل	ك	ق
م	ل	ك	ق
.....
ي	و	هـ	ن
ي	و	هـ	ن
.....



الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

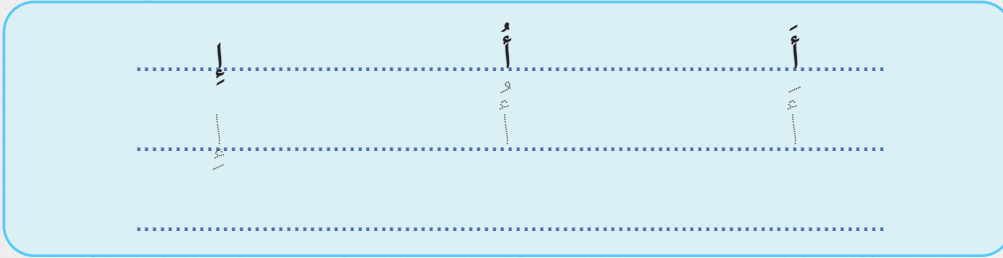
حَرَفُ الأَلْفِ (أ)

أولاً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.

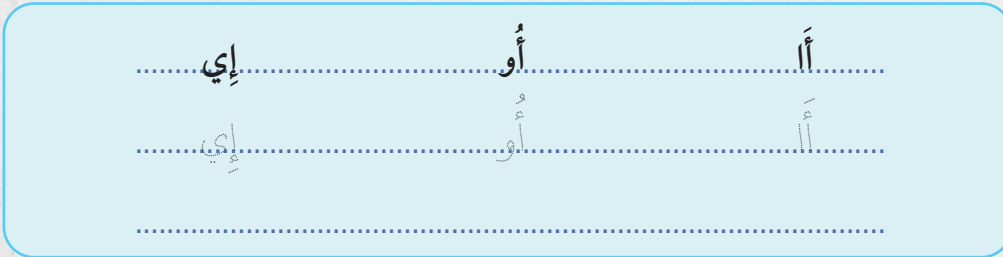


ثانياً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



ثالثاً: كِتَابَةُ الحَرَفِ بِأشْكَالِهِ المُخْتَلِفَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



أَوَّلُ الكَلِمَةِ	وَسَطُ الكَلِمَةِ	آخِرُ الكَلِمَةِ
ا	ا	ا
.....
.....



حرف الألف

أ
أأأ

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحرف الناقص بالشكل الصحيح.
Watch the video, then write the missing letter in the correct form.



..... نسان



..... ذُن



..... سد



..... مَلج



ف..... س



..... رنب



..... يطاليا



كُؤ..... س



قُر..... ن

الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

حَرَفُ البَاءِ (ب)



أولاً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةِ

1. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



2. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



بَ	بُ	بِ
بَ	بُ	بِ

ثانياً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ

1. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



2. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



با	بو	بي
با	بو	بي

ثالثاً: كِتَابَةُ الحَرَفِ بِأشكاله المُخْتَلِفَةِ

1. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



أَوَّلُ الكَلِمَةِ	وَسَطُ الكَلِمَةِ	آخِرُ الكَلِمَةِ
ب	ب	ب
.....
.....



حَرَفُ البَاءِ ب ب ب ب

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحرفَ الناقص بالشكل الصحيح.
Watch the video, then write the missing letter in the correct form.



.....نت



.....ستان



.....يت



ط.....يب



.....ومة



.....اب



عَن.....



جَ.....ل



.....يت

الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

حَرَفُ التَّاءِ (ت)

أولاً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



تَ تِ تِ

٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



تَ	تِ	تِ
تِ	تِ	تِ
.....

ثانياً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



تَا تُو تِي

٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



تَا	تُو	تِي
تَا	تُو	تِي
.....

ثالثاً: كِتَابَةُ الحَرَفِ بِأشكَالِهِ المُخْتَلِفَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



أَوَّلُ الكَلِمَةِ	وَسَطُ الكَلِمَةِ	آخِرُ الكَلِمَةِ
تَ	تِ	تِ
.....
.....



حرف التاء ت ت ت ت

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحرف الناقص بالشكل الصحيح.
Watch the video, then write the missing letter in the correct form.



كِتاب



.....مُثال



.....مُر



.....ين



.....وت



كِتاب



بِن.....



كِتاب



.....مُر

الحُرُوفُ العَرَبِيَّةُ

حَرَفُ الثَّاءِ (ث)

أولاً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



ثُ ثِ ث

٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



ثُ ثِ ث
ثِ ثِ ثِ
.....
.....

ثانياً: الحَرَفُ مَعَ الحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



ثَا ثُو ثِي

٢. اِنسَخِ الحُرُوفَ الآتِيَةَ. / Copy these letters.



ثَا ثُو ثِي
ثَا ثُو ثِي
.....
.....

ثالثاً: كِتَابَةُ الحَرَفِ بِأشكَالِهِ المُخْتَلِفَةِ

١. اسْتَمِعْ، وَكْرِّرْ. / Listen and repeat.



أَوَّلُ الكَلِمَةِ	وَسَطُ الكَلِمَةِ	آخِرُ الكَلِمَةِ
ثُ	ثِ	ثِ
.....
.....



حَرَفُ الثَّاءِ

ث

ث ث ث

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحرف الناقص بالشكل الصحيح.
Watch the video, then write the missing letter in the correct form.



.....مار



.....عبان



.....وب



.....كير



.....وم



.....انية



.....مئل



.....مئلجات



.....لج

الأرقام



أولاً: الأرقام من 1 إلى 10

شاهد الفيديو، ثم انسخ الكلمات الآتية. / Watch the video, then copy the words.



٥	٤	٣	٢	١
٥ خَمْسَة	٤ أَرْبَعَة	٣ ثَلَاثَة	٢ اثْنَانِ	١ وَاحِد
.....

١٠	٩	٨	٧	٦
١٠ عَشْرَة	٩ تِسْعَة	٨ ثَمَانِيَة	٧ سَبْعَة	٦ سِتَّة
.....

ثانياً: الأرقام من 20 إلى 100



شاهد الفيديو، ثم انسخ الكلمات الآتية. / Watch the video, then copy the words.



٦٠	٥٠	٤٠	٣٠	٢٠
٦٠ سِتُّون	٥٠ خَمْسُون	٤٠ أَرْبَعُون	٣٠ ثَلَاثُون	٢٠ عِشْرُون
.....

١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠
١٠٠ مِئَة	٩٠ تِسْعُون	٨٠ ثَمَانُون	٧٠ سَبْعُون
.....



السَّاعَة وَالْأَوْقَات

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحروف أو الكلمة الناقصة. / Watch the video, then write the missing letters/words.



ساعة

دقيقة

ثانية

ساعة....

دقيقة....

ثانية....



السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ

السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....



السَّاعَةُ السَّادِسَةُ

السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ

السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....



السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....

السَّاعَةُ.....





الساعة والأوقات

شاهد الفيديو، ثم اكتب الكلمة الناقصة. / Watch the video, then write the missing words.



الساعة الثانية عشرة

الساعة الحادية عشرة

الساعة العاشرة

..... الساعة

..... الساعة

..... الساعة



الساعة الثالثة ونصف

الساعة الثانية وثلاث

الساعة الواحدة ورُبُع

..... و..... الساعة

..... و..... الساعة

..... و..... الساعة



الساعة الخامسة إلا عشر دقائق

الساعة الرابعة إلا خمس دقائق

..... الساعة الخامسة إلا عشر

..... الساعة الرابعة إلا خمس



الساعة السابعة إلا ثلثاً

الساعة السادسة إلا رُبُعاً

..... الساعة السابعة إلا

..... الساعة السادسة إلا



أفعال صَفِيَّة

شاهد الفيديو، ثم اكتب الحروف الناقصة. / Watch the video, then write the missing letters.



قَامَ...



اَتَى...



اِفْتَحَ...



اَقْرَأَ...



اَسْتَمَعَ...



اَجَسَ...



تَحَدَّثَ...



اَكْتَبَ...



كَلَّمَ...



اَنْظَرَ...