

صاحبة الشعر الطويل



Akdem Publishing 191
Turkish Teaching Series 147
ISBN 978-605-2385-78-4

Title	اسم الكتاب
Rapunzel	صاحبة الشعر الطويل
Prepared by	إعداد
Mohamad Alkhalaf	محمد الخلف
Publishing Director	المشرف العام
Dr. Muhammed Ağırakça	د. محمد أغير أقيجة
Executive Manager	المدير التنفيذي
Mohamad Naji	محمد ناجي
Publishing Coordinator	منسق النشر
Serhat Yakıcı	سرحد ياقيجي
Graphic Design	التصميم الفني
Akdem Graphics	أكدم للتصميم
Second Edition	الطبعة الثانية
Istanbul, December 2024	إسطنبول، ديسمبر ٢٠٢٤

© All rights reserved by Akdemistanbul Eğitim
Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri Turizm Org.
Tic. Ltd. Şti. according to agreement with Dar
AlQalam AlArabi Syria.

© جميع الحقوق محفوظة لشركة أكاديمية إسطنبول
المساهمة للتعليم والنشر وخدمات الاستشارة
والتنظيم السياحي والتجارة حسب اتفاق مع
دار القلم العربي سوريا.

Printed in

İMAK OFSET

Akçaburgaz Mah. 137. Sok. No: 12
Esenyurt-İstanbul/TÜRKİYE
Phone: +90 444 62 18
Certificate No: 71320

Akdemistanbul Eğitim Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri
Turizm Organizasyon Tic. Ltd. Şti.
Certificate No: 40016

akdem
PUBLISHING

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101
Fatih-İstanbul/TÜRKİYE · Phone: +90 212 521 4116
www.akdempublishing.com · info@akdempublishing.com
www.akdemistanbul.com.tr · info@akdemistanbul.com.tr

كان يا ما كان في قديم الزمان، كان هناك رجل يعيش
مع زوجته، وما كان عندهما أولاد، وفي يوم من الأيام
جلست الزوجة في الشرفة، وكانت الشرفة تطل على
حديقة مليئة بالأزهار الجميلة والأعشاب الخضراء.
وحول الحديقة جدار مرتفع جداً، فلا يستطيع أحد أن
يدخل إلى الحديقة بسبب هذا الجدار. وكانت هذه
الحديقة لساجرة شريرة.

شاهدت الزوجة زهرة الحس الجميلة عندما كانت
تنظر إلى الحديقة من الشرفة، فقررت أن تأكل هذه
الزهرة اللذيذة لأنها أحببتها.



أَخْبَرَتْ زَوْجَهَا بِأَنَّهَا **تُرِيدُ** أَنْ تَأْكُلَ زَهْرَةَ الْحَسِّ اللَّذِيذَةِ، **مُبَاشَرَةً**،
ذَهَبَ الزَّوْجُ إِلَى الْحَدِيقَةِ، وَأَخَذَ بَعْضَ أَزْهَارِ الْحَسِّ لِزَوْجَتِهِ، وَعِنْدَمَا
أَرَادَ الزَّوْجُ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْحَدِيقَةِ **سَحَبَتْهُ** السَّاحِرَةُ الشَّرِيرَةُ إِلَى الْوَرَاءِ،
فَشَعَرَ بِالْخَوْفِ الشَّدِيدِ مِنْهَا، قَالَتْ لَهُ: **كَيْفَ تَسْرِقُ** الْحَسَّ اللَّذِيذَ مِنْ
حَدِيقَتِي؟



قالَ الزَّوْجُ الحَائِفُ: أنا آسِفٌ، أُرْجُو المَعْدِرَةَ، فزَوَّجْتِي **حَامِلًا**،
وهي تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَ هَذِهِ الأزْهَارَ اللَّذِيذَةَ، لِهَذَا السَّبَبِ دَخَلْتُ
إِلَى الحَدِيقَةِ، وَأَخَذْتُ لَهَا بَعْضَ الأزْهَارِ.

قالَتِ السَّاحِرَةُ: **تَسْتَطِيعُ** أَنْ تَأْخُذَ
الحَسَّ لِزَوْجَتِكَ، لَكِنْ **يَجِبُ** أَنْ تُحْضِرَ
لي الطِّفْلَةَ بَعْدَ **وِلادَتِهَا**، فَأَنَا أَعْرِفُ أَنَّ
زَوْجَتَكَ **حَامِلًا**، وَ**سَتَلِدُ** طِفْلَةً قَرِيبًا.



وافق الزوج على طلب الساحرة الشريرة، بسبب خوفه الشديد منها، وعندما ولدت زوجته أخذت الساحرة منهما الطفلة، وسمتها «ريانزل».

كبرت الطفلة، وأصبحت فتاة جميلة جدًا، وعندما أصبح عمرها خمس عشرة سنة قررت الساحرة أن تضع الفتاة داخل برج كبير، ليس له أبواب، وله نافذة واحدة صغيرة فقط.

