

# بياض الثلج



Akdem Publishing 189  
Turkish Teaching Series 145  
ISBN 978-605-2385-74-6

<b>Title</b>	اسم الكتاب
Snow White	بياض الثلج
<b>Prepared by</b>	إعداد
Mohamad Alkhalaf	محمد الخلف
<b>Publishing Director</b>	المشرف العام
Dr. Muhammed Ağırakça	د. محمد أغير أقيجة
<b>Executive Manager</b>	المدير التنفيذي
Mohamad Naji	محمد ناجي
<b>Publishing Coordinator</b>	منسق النشر
Serhat Yakıcı	سرحد ياقيجي
<b>Graphic Design</b>	التصميم الفني
Akdem Graphics	أكدم للتصميم
<b>Second Edition</b>	الطبعة الثانية
Istanbul, December 2024	إسطنبول، ديسمبر ٢٠٢٤

© All rights reserved by Akdemistanbul Eğitim  
Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri Turizm Org.  
Tic. Ltd. Şti. according to agreement with Dar  
AlQalam AlArabi Syria.

© جميع الحقوق محفوظة لشركة أكاديمية إسطنبول  
المساهمة للتعليم والنشر وخدمات الاستشارة  
والتنظيم السياحي والتجارة حسب اتفاق مع  
دار القلم العربي سوريا.

**Printed in**

İMAK OFSET

Akçaburgaz Mah. 137. Sok. No: 12  
Esenyurt-İstanbul/TÜRKİYE  
Phone: +90 444 62 18  
Certificate No: 71320

Akdemistanbul Eğitim Yayıncılık ve Danışmanlık Hizmetleri  
Turizm Organizasyon Tic. Ltd. Şti.  
Certificate No: 40016

**akdem**  
PUBLISHING

Akşemsettin Mah. Akdeniz Cad. No: 99-101  
Fatih-İstanbul/TÜRKİYE · Phone: +90 212 521 4116  
www.akdempublishing.com · info@akdempublishing.com  
www.akdemistanbul.com.tr · info@akdemistanbul.com.tr

كان يا ما كان في قديم الزمان، كانت هناك أميرة جميلة ولطيفة  
جداً، اسمها بياض الثلج، في يوم من الأيام ماتت أمها، ثم تزوج  
أبوها امرأة أخرى. عاشت بياض الثلج مع زوجة أبيها الثانية،  
كانت زوجة أبيها امرأة سيئة وشريرة جداً، وكانت **تكره** بياض  
الثلج كثيراً.



وكانت هذه الزوجة الجديدة تقف دائماً أمام مرآتها العجيبة، فتسألها يا  
مرآتي؟ من أجمل بنتٍ أو امرأةٍ في هذه المدينة؟! تُجيبُ المرآة: أنتِ أيتها  
المَلِكة، فكانتِ الشَّريرة تُشعرُ بالسَّعادةِ عندما تسمعُ هذه الإجابة.  
مَشَتِ الأيَّام، والسَّنوات، وبدأتِ بياضُ الثلج تكبُر، ويزدادُ جمالها كُلَّ يومٍ،  
وفي يومٍ مِنَ الأيَّام، وَقَفَتِ المَلِكةُ الشَّريرةُ أمامَ مرآتها، وسألَتْها: يا مرآتي، مَنْ  
أجملُ بنتٍ أو امرأةٍ في هذه المدينة؟! أجابَتِ المرآة: أنتِ جَميلةٌ جدًّا، هذا  
صَحيحٌ أيتها المَلِكة، لكنَّ هناك فتاةٌ أجملُ مِنك، هي بياضُ الثلج، فغَضِبَتِ  
المَلِكةُ الشَّريرة، وشَعَرَتِ بِالغَيْرةِ، واشتَعَلَتِ النَّارُ في قلبِها.



سَأَلَتِ الشَّرِيرَةُ نَفْسَهَا: كَيْفَ تَكُونُ هُنَاكَ فِتْنَةً أَجْمَلُ مِنِّي؟! يَجِبُ أَنْ أَقْتُلَهَا،  
يَجِبُ أَنْ أَتَخَلَّصَ مِنْهَا، لَكِنْ كَيْفَ؟ وَبَدَأَتْ تُحَطِّطُ لِذَلِكَ؛ قَرَّرَتْ أَنْ تُقَابِلَ الصَّيَادَ  
النَّشِيطَ، وَتُعْطِيَهُ نَقُودًا كَثِيرَةً لِيَأْخُذَ بِيَاضِ الشَّلْجِ إِلَى الْغَابَةِ وَيَقْتُلَهَا هُنَاكَ، وَبَعْدَ أَيَّامٍ  
قَلِيلَةٍ قَابَلَتِ الْمَرْأَةَ الشَّرِيرَةَ الصَّيَادَ، وَقَالَتْ لَهُ حِطَّتَهَا، فَوَافَقَ عَلَى طَلَبِهَا.



وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ جَاءَ الصَّيَّادُ إِلَى الْقَصْرِ، ثُمَّ أَخَذَ بِيَاضِ الثَّلْجِ إِلَى الْغَابَةِ. مَشَى الصَّيَّادُ  
وَبِيَاضِ الثَّلْجِ فِي الْغَابَةِ، ثُمَّ دَخَلَ بَعِيدًا فِي الْغَابَةِ. شَعَرَتْ بِيَاضِ الثَّلْجِ بِالْحَوْفِ فِيهَا  
ثُمَّ بَدَأَتْ تَبْكِي، وَقَالَتْ لِلصَّيَّادِ: «أرجوك لا تَقْتُلْنِي... أتركني في الغابة، فأنا لا أريدُ  
أن أعودَ إلى القصر». نَظَرَ الصَّيَّادُ إِلَى بِيَاضِ الثَّلْجِ، فَشَعَرَ بِالْحُزْنِ عَلَيْهَا. كَانَ صَيَّادًا  
لَطِيفًا رَحِيمًا، ثُمَّ تَرَكَهَا.

